

Е-књига пројекта

# Носилац Еразмус+ акредитације

у области школског образовања



## Еразмус+ акредитација

2023/2024. година

ОШ „Свети Сава“ Пожаревац, Србија

Јул 2024.



**Sufinansira**  
**Evropska unija**

## Пројекат Еразмус+ акредитације у шк. 2023/2024. години

У току протекле школске године, наша школа је спровела пројекат Еразмус+ акредитације. Укупно смо награђени грантом од 50.000 € за спровођење мобилности у протеклој школској години и то:

- 35 (28-42) ученика и 12 (10-14) наставника у пратњи
- 1 (1-2) наставника на курсу и
- 1 (1-2) наставника на стручном усавршавању посматрањем на радном месту.

Од овог броја ученика на мобилностима, барем 15 (12-18) је требало да буде „учесника са смањеним могућностима“ (као и двоје наставника) а укупно 9 (7-11) људи је требало да путују на мобилност „зеленим начином превоза“.

Изузетно нам је драго што можемо да кажемо да смо у потпуности испунили ове циљеве који су пред нас постављени и то само за 15 месеци, без продужетка пројекта. Спровели смо укупно 6 мобилности ученика и наставника са 12 наставника у пратњи и укупно 35 ученика. Такође је двоје запослених (директор и координатор) боравило на посматрању на радном месту и један наставник на курсу. Ове године је био нешто нижи број тражених „инклузивних учесника“, тако да смо испунили и ту тражену квоту од 15, али је и двоје запослених из те групе учествовало у пројекту. Напослетку, и број „зелених путовања“ је испуњен са нешто више – укупно 9 учесника је путовало.

У току трајања пројекта акредитације нашу школу су посетиле школе из Шпаније (две), Немачке (две), Пољске, Литваније, Румуније. Уз то, школу је посетило и петоро наставника из Шпаније што је за нас велики успех такође. Први пут смо путовали и ван



европског континента – на Мартиник, француску прекоморску територију, одакле смо не само донели прегршт нових идеја које можемо (и хоћемо) применити у редовној школи већ и успоставили партнерство које ће бити финализирано наредне године у виду мобилности ученика и наставника у обема школама.

## **ПРИПРЕМЕ ЗА МОБИЛНОСТИ**

У месецима пре својих мобилности, ученици наше школе су учествовали у онлајн активностима са својим вршњацима код којих су касније боравили на мобилностима или су их угостили. Ученици наше и партнерских школа су се прво упознали, разменили по пар реченица, да би потом, уз координацију наставника, учили о култури земаља у које иду. Ученицима је ово била одлична прилика да унапреде своје знање енглеског језика као и да науче нова знања о земљи у коју путују.

Као и претходне године, посебно је обележен Европски дан језика на којем су ученици једни другима помагали у учењу енглеског језика, што нам је и један од циљева Акредитације – вршњачко учење.



*Један од видео позива са школама из Немачке и Шпаније*



*Радионица – Европски дан језика*



*Позив са школом из Литваније*

## **ИЗВЕШТАЈ СА МОБИЛНОСТИ У НЕМАЧКОЈ**

Од 5. до 9. фебруара, шест ученика наше школе је учествовало је на мобилности Еразмус+ акредитације. То су ученици осмог разреда Никола Трубарац, Вук Рељић, Сава Стефановић, Михајло Остојић, Ђорђе Живановић и Андреј Јајчевић у пратњи наставница Јелене Марковић и Драгане Миливојевић.

Мобилност је одржана у месту Хепенхајм у близини Франкфурта и учествовали су ученици из Србије, Шпаније и Немачке.

При доласку у Немачку, наша делегација је посетила Франкфурт и обишла стари део града.

Недељне активности у школи у Хепенхајму су биле везане за тему „Упознајмо Немачку, Србију Шпанију“ кроз интерактивне квизове. Наши ученици су имали прилику да науче да користе нове апликације и програме за израду презентација и квизова.



Део активности су посветили упознавању културе и историје Хепенхајма и околних градова.



Ученици су са својим домаћинима и наставницима обишли град Мајнц где су посетили Гутенбергов музеј и имали јединствену прилику да креирају постере на начин који је коришћен пре шест векова. Такође, посетили су Хајделберг, универзитетски центар и Хајделберг замак, најзначајнији пример ренесансне архитектуре и историје тог дела Немачке. Све активности наших ученика пренеле су локалне немачке новине.



Најлепше од свега је било дружење домаћина и свих гостију. Ученици су уз пратњу ученика из Немачке упознали град, традицију, гастрономију и гостопримство ове немачке регије. Играли су заједно фудбал, друштвене игре, ишли на куглање, али пре свега решавали задатке везане за пројекат, а то су интерактивни квизови везани за све три државе учеснице. Искуство је било незаборавно.

Наставнице Драгана Миливојевић и Јелена Марковић

## ИЗВЕШТАЈ СА МОБИЛНОСТИ У ЛИТВАНИЈИ

Када смо нас седморо (наставници Саша Миловановић и Слободан Јотић и ученици Мила Ранђеловић, Уна Ступар, Братислав Степановић, Давид Лешингер и Матија Перић) кренули у Литванију, тог 14. априла 2024. године, морам да признам да нисмо имали униформна очекивања. Свако је имао мања или већа знања или мале или велике предрасуде према овој балтичкој, постсовјетској држави. Ја сам, на пример, потпуно ирационално, због близине и заједничког мора, очекивао рефлекс скандинавских земаља на Литванију и потпуно апстраковао чињеницу да је тек 1990. године прогласила самосталност од Руса. Већ првог дана видео сам утицај соцреализма у архитектури, очитован у равним линијама зграда лишених „беспотребних“ украса и читавих блокова којима на западној страни недостају прозори, да не гледају у запад ваљда. У Клаипеди, месту на западу Литваније, коме смо боравили, видели смо да се садашњица састоји у покушају да се заборави период у оквиру Совјетског Савеза, наслањајући се на утицаје западне цивилизације из прошлости, поготово Немачке и утицаје западне цивилизације у садашњости, посебно Сједињених Америчких Држава (Литванија је чланица НАТО). За овај први утицај велико утемељење Клаипеде има у архитектури старог, централног дела града, који подсећа на села у Баварској, што је логично јер је древни немачки назив за овај град био Мемел и био је изграђен око замка/тврђаве која се тренутно убрзано реконструирала. Испод тврђаве, дакле под земљом, Литванци су ове године отворили музеј, који сведочи о бурној, ратничкој историји, којом се Клаипеђани поносе. Кад смо већ код екстеријера и ентеријера, морам да признам да је Литванија веома уређена, чиста и организована земља. Градски превоз функционише савршено, у продавницама, ресторанима и тржним центрима се осећа да постоји систем и ред. Ипак, све је то у нескладу са једним приличном великим утиском који се односи на менталитет Литванаца. Пардон, не знам за све, ограничићу се на становнике Клаипеде. Наиме, људи су веома нељубазни, можда пре непријатни и стално намргођени. Могуће је да такав однос имају само према странцима и да је то последица језичке баријере, али је сасвим нормално да ти на љубазно питање уопште не одговоре, окрену главу или прогунђају нешто себи у браду на литванском. Не знам какви су у позоришту или у опери која се ових дана отвара у Клаипеди, али у аутобусу, маркету и на улици су до зла бога намћорастии.

То све што сам сада написао не важи за наше домаћине у школи. (Овде морам да додам да је директор школе, господин Аурелиус, као највећи утисак из своје посете Србији понео присност коју ми имамо једни према другима и према деци у школи. Зато је у

своју школу изгледа увео мало тог нашег односа.) Директор школе посебно, али и наставници који су се укључили у пројектне активности, били су веома љубазни, спонтани и непосредни и то је чинило да се осећамо веома лепо у њиховом присуству. Захваљући директору смо, то морам да истакнем, прбали традиционалну литванску кухињу, али и одгледали кошаркашку утакмицу између Жалгириса и локалног Нептунаса. После два продужетка успели смо да се уверимо зашто је литванска школа кошарке толико на гласу. На школу и образовни систем ћу се вратити мало касније, сада желим да истакнем неке мање важне ствари за саму мобилност, али прилично важне за комплетан утисак о земљи и народу.

Неко је очегледно добро испланирао ову мобилност са идејом да истакне компаративне предности, али да нам градацијски прикаже све што нуди. Градација се кретала од мање атрактивног ка атрактивнијем и таман када помислите да сте видели и доживели све што овај релативно мали град нуди, домаћин успе да вас изнова изненади. Прво смо се тако упознали са градом, обишли га и видели да је историја овог града и области којој град припада веома занимљива и да су се у овој балтичкој луци преплели утицаји различитих цивилизација. То нам је било сасвим очигледно када смо обишли градски исоријски музеј Замак, који нуди савремени, мултимедијски приказ свих атрактивних момената из прошлости Клаипеде. Мени је лично тада постајало јесно оно у шта сам се уверио касније: да је Литванија једна озбиљно организована држава, чији лидери промишљају и о култури политици, али и о историји и туризму на један функционалан и креативан начин. Тако смо у даљем обиласку Клаипеде и околине могли да се упознамо са острвом Нида, на коме смо видели највеће станиште корморана, пешчане дине, које са једне стране запљускују таласи Балтика, а са друге се пружају мочварне равнице Каљинградске области, око које Литванци нису нимало хтели да се натезу са Русима да не би имали кримски сценарио. По тим пешчаним плажама својевремено се шетао и Жан-Пол Сартр и не би ме чудило да је на том бескрајном песку оивиченом Балтичким морем створена у њему клица егзистенцијализма. Обишли смо поморски музеј, велики комплекс посвећен мору, али и поморсрву, јер је Клаипеда била и остала највећа балтичка лука, сада и бродоградилиште, чији је стратешки положај и значај препознао и Хитлер, који је у овом граду одржао први и последњи говор у Совјетском Савезу. Обишли смо и национални парк са дрвеним скулптурама које су нам казивале легенде и митологију паганског порекла, па нам је било јасно одакле долази скулпторско културно наслеђе, јер је и сам град препун најразличитијих скулптура, споменика и инсталација. Видели смо и музеј ћилибара и рибарско село, али смо се све време питали да ли постоји неко место на оволиком, иначе потпуно несланом мору, где би човек могао пристојно да се окупа. После краћег пешачења кроз континенталну шуму, потпуно заоденуту маховином и лишајем, дошли смо на огромну пешчану плажу која је део Литванске ривијере и тада схватили да је највећи драгуљ овог града остављен за крај. Наравно, ми којима је Дунав једино море, одмах смо се изули и отрчали у море, док су нашу срећу и раздраганост домаћини посматрали са нескривеним чуђењем. Морам да напоменем да нам је у Литванији све време било хладно јер је због хладног ветра са пучине субјективни осећај за 10 степени испод реалне температуре ваздуха. Ипак, у том тренутку нам ледена вода и ветар нису нимало покварили срећу.



Кад помињем Балтик, морам да напоменем једну тривију коју смо сазнали опет од директора, а то је чињеница да су до пре две године Литванци били светски прваци у конзумирању алкохола. Онда је влада донела одлуку да се алкохол не сме продавати после 20.00 часова радним даном и после 15.00 часова викендом (Рафови са алкохолом су у то време опасани правим ланцима). Ова мера је „дала резултате“ и сада су Литванци на другом месту.

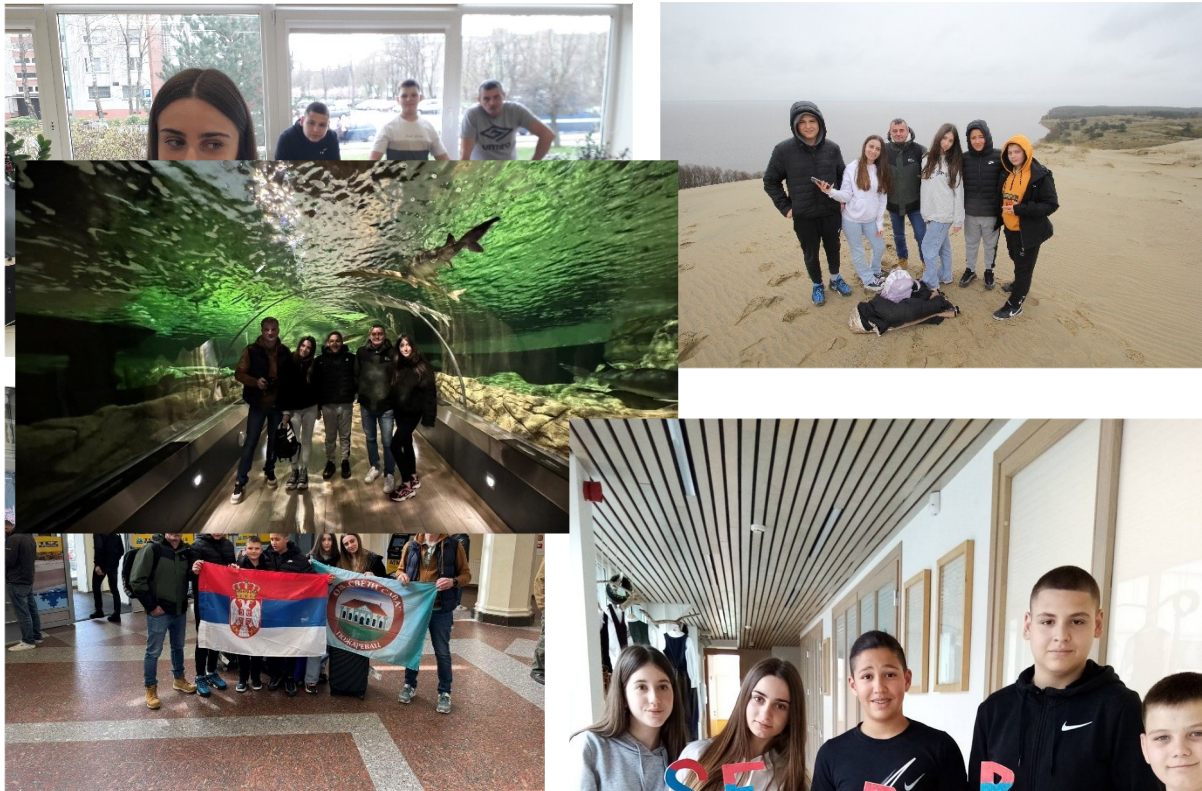
Да се вратимо на образовање. Гедминаи Прогимназија је највећа основна школа у Клаипеди, има преко 1000 ученика и настава се одвија на литванском језику. То напомињем зато што у Клаипеди постоје и руске и немачке школе, где се настава одвија на овим језицима, што ми је за руске јасно јер у Клаипеди има 28% Руса, али ми за немачке није јасно јер има мање од 1% Немаца. Очигледно постоји одређења афектација помешана са чежњом за давним временима када је ово била Пруска територија. Школа је веома добро опремљена, модерна, има велике мониторе уместо табли, осетљиве на додир, одлично опремљене кабинете за све предмете, од којих нама, који смо некада имали домаћинство, посебно прија боравак у кабинету за кулинарство, технику и технологију, са радним столовима, разбојима за ћилиме, шиваћим машинама и опремом за обраду дрвета и метала, са незаобилазном ЦНЦ машином коју већ често виђамо по школама у Европи.

Основно образовање у Литванији траје 10 година и обавезно је за све од 6. до 16. година. Чак трећина становништва има високо образовање, а један од разлога је и то што се на образовање издваја највећи део буџета. Понављам, уколико ово буде читао неко из Министарства: **НАЈВЕЋИ ДЕО БУЏЕТА**. Зато је по квалитету образовања Литванија међу првих 20 у свету, а по образовању становништва на 4. месту у Европи. Часови језика, математике, информатике, технике, кулинарства и физичког васпитања, којима смо присуствовали, апсолутно говоре о томе. Плате запослених, одмах да кажем и то, се крећу од 1200 до 2000 евра па и више и зависе од количине радног ангажовања. Наиме, директор школе има дискреционо право да на основицу личног дохотка дода онолико радних сати/новца колико радник заслужи тог месеца. У тој једној великој ексел табели уписују се по претходном договору сва додатна ангажовања, тако да онај наставник који уме и хоће може да се сврста међу богатију елиту у држави. Да ово пишем на папиру, приметили бисте смежуране делове, који би били производ мојих суза. Образовни систем у коме ради и у коме је адекватно награђен просветни радник у Литванији и систем у коме радим ја тренутно нису у истом временско-просторном континууму. На пример, раднику који је одвео дете на републичко такмичење, директор је као награду доделио 200 евра преко плате до краја те школске године сваког месеца. А био је фебруар. Када сам га питао да ли има довољно новца за награђивање директор је кратко на руском одговорио: „Абсалјутно!“

Деца у школи носе униформу, свака школа има своју боју, ужина је бесплатна за децу у Клаипеди за млађе разреде. То субвенционише град. Пошто је у питању топли оброк, приметили смо да сви једу и да је то зато што се од најмлађег узраста навикавају на то. Наставници тај исти топли оброк, уколико желе, плаћају 5 евра. Деца у школи делују доста весело, опуштено и неинхибирано, постоји читав зид са таблицама најуспешнијих ђака школе, на који се стиже скупљањем поена. Поред је звоно које означава да је неко нов доспео на зид. Деца то воле, то их додатно мотивише и радују

се томе. ТО је приметила и делегација Француске који су са 23 ученика у исто време са нама били у посети овој школи.

Све у свему иако је средњи и нижи слој очигледно нечим незадовољан (сигурно не стандардом), образовни слојеви друштва имају доста потенцијала у Литванији. Пре свега због тога што се овде ИСПЛАТИ бити образован.



Извештај сачинио: наставник  
Слободан Јотић

## ИЗВЕШТАЈ СА МОБИЛНОСТИ У ШПАНИЈИ

(МОНТСЕРАТ)

Тим ОШ „Свети Сава“ из Пожаревца који је учествовао у мобилности у Шпанији, у месту Монтсерат код Валенсије, чинило је шест ученика (петоро из седмог разреда и једна ученица из осмог разреда), наставница шпанског језика и педагог школе. Боравак у Шпанији је трајао од 22. до 26. априла 2024. године. Партнери који су учествовали у мобилности су тим из Немачке и тим из Шпаније. Домаћини школе за средње образовање (IES Alcalans) су се потрудили да нам у што бољем светлу представе своју школу и место и приредили су нам веома занимљиве активности током боравка у овом делу Шпаније.

### **Први дан мобилности у Шпанији:**

Дочек у школи који су приредили наставници и ученици школе који чине школски оркестар. Дочек је почео свирањем неколико песама а затим нам је директорка школе, Естер, упутила неколико речи добродошлице. Затим је група ученика представила ритмике које су сами осмислили.

Након обиласка школе, уследио је обилазак Монтсерата, малог места које чини око 6000 становника. После обиласка града, имали смо прилике да се упознамо са спортовима типичним за овај крај Шпаније, а ученици су, након међусобног упознавања, започели радионицу на којој ће бити ангажовани до краја боравка у Монтсерату.

Школа за средње образовање „Алкаланс“ је школа коју похађа око хиљаду ученика и то је школа која прима ученике из још три околна места. Средње образовање (La educaci3n secundaria) у Шпанији се састоји од два циклуса. Прва фаза је обавезно средњошколско образовање и она је заправо последња фаза обавезног образовања у Шпанији. Састоји се од 4 разреда који се похађају од 12-16 година, у средњошколским установама (Институтос де ла едудацион сецундариа). Последње године обавезне средње школе, ученици се опредељују за смер даљег образовања и бирају одређене школе. Постоје два избора: прелазак на стручно усавршавање у одређеним школама ради стицања стручне спреме у некој одређеној области за коју се одлуче; или похађање средње школе (bachillerato) која служи да их припреми за факултет.





### **Други дан мобилности у Шпанији:**

Други дан мобилности у Монтсерату је био је резервисан за обилазак у упознавање Валенсије. У току обиласка, имали смо прилике да посетимо стари део града, две куле - Torre de Serranos и El Miguelete, зграду у којој се некада налазила пијаца, актуелну пијацу, Општину, и место које је Шпанцима служило као склониште у току бомбардовања. Валесија је град који доста улаже у екологију па је ове године добила статус зеленог града. Како би ово истакли, на улазу у Општину постављено је велико латинично слово V (verde – зелена боја). Након обиласка, ученици и наставници су имали слободно време.

### **Трећи дан мобилности у Шпанији:**

Трећег дана, ученици и наставници су боравили у школи где су деца наставила пројекат у вези са причама типичним за државе из којих долазе. Ова активност је осмишљена као би се ученицима подигла свест о важности читања а све због обележавања Дана књиге и руже 23. априла коме Шпанци придају велики значај. Ученици су били подељени у групе а њихов задатак је био да једну причу по избору представе на што креативнији начин. Добили су примерак као би требало да изгледа кутија у којој ће се налазити све у вези са причом – одакле прича потиче, које је поука, коју музику замишљају док читају причу... Активност која је јако креативна и применљива у свакој школи.

Након ове активности посетили смо Музеј меда у Монтсерату где смо чули занимљиве ствари о животном веку пчела а имали смо прилике и да пробамо разне врсте меда. Након дегустације, присуствовали смо процесу прављења природног балзама за усне а сваки учесник је добио један примерак на поклон.



#### Четврти дан мобилности у Шпанији:

Четвртог дана смо имали прилике да се упознамо са савременијим делом Валенсије. Град уметности науке је део Валенсије који представља средиште музеја и културних институција, и најпопуларнија је туристичка атракција у Валенсији.

Године 1957. Валенсију су задесиле тешке поплаве на реци Турија, која је протичала кроз град. Пошто то није био први пут, власти су одлучиле да промене ток реке и да њен извор преместе јужно од града. Као последица тога Валенсија је добила око 10 km земље на којој су, почев од 1980-их, изграђени паркови, фудбалска игралишта и други рекреациони центри.

Пројектовање грађевина Града уметности и науке, које је власништво Аутономне покрајине Валенсије, започето је у јулу 1996. године. Главни архитект је био један од најпознатијих у свету, Сантијаго Калатрава, који је и рођен у овом граду. Музеј океанографије пројектовао је покојни Феликс Кандела. Средиште је отворено за јавност 16. априла 1998.

Након обиласка овог фасцинантног дела Валенсије, домаћини су нас одвели у национални парк Абуфера надомак Валенсије где смо имали прилике да се провозамо чамцем по језеру и чујемо разне занимљивости о овом месту које обилује флором и фауном.



### **Пети дан боравка у Шпанији:**

Последњег дана мобилности у Шпанији ученици су имали задатак да доврше своје радове које су започели првог дана мобилности. Овде су показали своју креативност и сналажљивост. Када су радови били готови, жири, који су чинили наставници три државе учеснице пројекта, је гласањем одабрао победничку кутију а ученици победници су добили пригодне награде за труд. Након тога уследила је израда беџева са симболима пројекта Ерасмус+ као и додела сертификата. По завршетку ових активности, сви учесници су имали опроштајни ручак на коме је служена типична храна коју припремили родитељи ученика домаћина.

Ово путовање нам је пружио могућност да видимо и научимо нешто ново, да се деца упознају са својим вршњацима из других држава, сусретну са различитим културама, искусе путовања самостално без својих родитеља или људи које знају, вежбају и уче друге језике и посете градове и пределе другачије од оних у којима су одрасли.

Након повратка у Србију, сви учесници наше школе у овој мобилности су били задовољни и пуни утисака.

Светлана Спасић и Јелена Костић

**ИЗВЕШТАЈ СА МОБИЛНОСТИ У РУМУНИЈИ**



Учесници пројекта:

1. Școala Gimnazială Nr. 12- град Тулча- Румунија, школа домаћин,
2. Основна школа „Свети Сава“ - Пожаревац, Србија:
  - Драгана Илић, професор разредне наставе,
  - Биљана Дамњановић, професор биологије,
  - Никола Милош, ученик 5/2,
  - Давид Цветковски, ученик 5/2,
  - Урош Јанковић, ученик 5/1,
  - Лена Димитријевић, ученица 5/1,
  - Тамара Наумовић, ученица 5/1,
  - Марко Ранђеловић, ученик 5/1 и
  - Лена Добрић, ученица 5/1.

У периоду од 22. априла до 26. априла 2024. године, у оквиру пројекта „Еразмус +“ - акредитација, одржана је посета граду Тулча у Румунији.

Путовање смо започели из школског дворишта, комби превозом, у недељу 21. априла у раним јутарњим часовима. Путовање кроз нашу земљу и Румунију уз неколико пауза и граничне прелазе трајало је до касних вечерњих сати. У Тулчи су нас дочекали представници школе домаћина и породице ученика у којима су били смештени наши ученици.

Први дан боравка у Тулчи био је посвећен „Дану планете Земље“. Све активности су реализоване у школи домаћина. Посета је започета нашим пријемом, представљањем наставника и ученика, као и презентацијом наших ученика о нашој школи и граду. Сви смо добили симболичне поклоне и идентификационе картице. Потом је уследило разгледање школе и обилазак часова. У сваком одељењу припремљене су радионице на тему „Дана планете Земље“ и уметнички програм са румунским традиционалним играма и песмама. Део приредбе посвећен „Дану планете Земље“ био је и маскембал у коме су ученици носили маске израђене од рециклажног материјала. Пробали смо и њихова традиционална јела. После ручка уследиле су спортске игре и такмичења у фискултурној сали школе са материјалима који се могу рециклирати (картон, чепови, лименке, ПЕТ амбалажа).





Други дан мобилности у Румунији протекао је у разгледању Тулче, мултиетничког и мултикултуралног града. Прошетали смо од школе „Școala Gimnazială Nr. 12“ шеталиштем „Ivan Patzaichin“ до Историјско- археолошког музеја. Разгледање града смо наставили до Споменика херојима из Ослободилачког рата, који се налази на прелепом видиковцу, одакле се види цео град и околина. Обишли смо и Музеј уметности и Музеј етнографије и народне уметности. Најлепши утисак дана оставила је радионица ткања на разбоју, у којој су подједнако уживали и ученици и наставници.





Трећи дан мобилности започет је посетом Средњој школи и Информативном центру у Греци где смо уживали у културно- уметничком програму које су приредили њихови ученици и наставници. Упознали смо се са њиховом традиционалном ношњом и фолклором. Посетили смо и Природњачки центар са препарираним животињама и биљкама Националног парка „Masin Mountains“. Путовање је настављено пешачењем по националном парку „Masin Mountains“ где смо имали прилику да се уживо упознамо са флором и фауном овог подручја. Ручак смо провели на пикнику уз игре лоптом у природи.





Четврти дан у Румунији протекао је посетом Управи резервата делте Дунава у Тулчи, где смо уз добродошлицу чули многе занимљиве информације и погледали презентацију о Дунаву и његовој делти, и њеном степену заштите. Најинтересантнији и највећи део дана провели смо на Дунаву, возећи се глисером и разгледајући занимљиву флору и фауну делте Дунава, у UNESCO локацији. Вожњу смо прекинули посетом селу „Мила“ и истоименој школи, у којој су ученици школе „Școala Gimnazială Nr. 12“ спровели волонтерску активност заједно са нашим ученица. Ученици школе „Мила 23“ припремили су богат програм традиционалних руских песама и игара у којима смо сви заједно уживали. Такође смо посетили и родно село Ivana Patzaichina где је одржана радионица цртања флоре и фауне које смо видели у вожњи делтом Дунава. Паузу за ручак имали смо у пансиону „Мила 23“ уз традиционалну рибљу чорбу и рибу са Дунава.





Последњи дан мобилности у Тулчи започели смо садњом дрвећа у школском дворишту школе домаћина, коју су спровели ученици наше школе. Затим смо посетили Еко- туристички центар делте Дунава, разгледајући биодиверзитет са препарираним животињама у природном окружењу. После кратког предавања ученици су имали активни експеримент са семенима биљака: спајали су по три врсте семена различитих биљака, стављали их заједно у влажну куглицу од земље, а потом су имали задатак да их на путу до школе баце на травне површине, како би расејали семена и тако помогли биљкама да се брже размноже. По повратку у школу домаћина, уследио је уметнички програм и уручење сертификата свим учесницима пројекта, и ученицима и наставницима. Активности последњег дана су завршене заједничким дневником отисака са цртежима најзанимљивијих утисака са пројекта, кохот игра- циљеви



одрживог развоја и журка изненађења коју су припремили ученици домаћини за наше ученике.

Биљана Дамњановић



Уз пуно игре, смеха, радости али и суза, вратили смо се у Пожаревац у суботу, 27. априла у раним јутарњим часовима, пуни утисака и богатији за једно ново пријатељство.

## ИЗВЕШТАЈ СА МОБИЛНОСТИ У ШПАНИЈИ (АЛМАНДРАЛЕХО)

Мобилност је почела организовањем пута до Алмандралеха који се налази на западној страни Шаније, близу португалске границе. Определиле смо се за лет до Лисабона што нам је омогућило кратак али садржајан обилазак престолнице Португала. Путовање смо наставили до Мериде и крајње дестинације, Алмандралеха, где су нас сачекали љубазни домаћини. Уследио је смештај ученика код вршњака које су претходно упознали током њиховог боравка у нашем граду.



Алмендралехо је \_\_\_\_\_ град

у Шпанији у аутономној заједници Екстремадура у покрајини Бадахоз. Према процени из 2017. у граду је живело 34 543 становника.

### **Први дан мобилности**

Одлазак у школу домаћина, упознавање са колегама и школским простором, начином реализовања наставног процеса.

Школа Каролина Коронадо је образовна институција у Алмендралеху са нешто више од 1000 ученика. Носи име познате шпанске књижевнице Каролине Коронадо. Веб локација: IES Carolina Coronado. Запослени и ученици активно учествује у европским пројектима сарадње са другим школама и организацијама. Школа је била домаћин Еразмус пројеката који су довели ученике и наставнике из Италије, Пољске, Француске и Србије у Алмендралеју. Обишли смо лепо опремљене кабинете у којима се реализује настава, библиотеку и мултидисциплинарну учионицу која у сваком смислу оправдава свој назив. Опремљена је рачунарима, зеленом собом која се користи за снимање радио емисија, 3Д штампачем уз помоћ ког ученици израђују невероватне предмете. Ту су роботи и преса за штампање апликација на тканини. Ученици су добили персонализоване мајце које ће их подсећати на дивно време проведено у овом граду и овој школи.

Уследио је обилазак града. Праисторијска гробница Хуерта Монтеро која постоји више од 4.600 година. Коришћена је као колективна гробница и место обожавања у 3. миленијуму пре нове ере. (Бакарно доба). Обишли смо позориште, катедралу и кориду.



**Другог дана мобилности** смо кренули у обилазак Севиље која нас је одушевила од тренутка кад смо крочили на калдрмисане тротоаре и пролазили поред дрвореда високих палми. Елегантне грађевине, рустичне уличне лампе и коњске запреге стварају упечатљив амбијент, а знаменитости су запањујуће као и атмосфера праћена жагором многобројних туриста. Севиљска катедрала је највећа готичка црква у хришћанству са величанственим торњем који је некада био минарет велике џамије. Шпански трг је једна од најимпресивнијих знаменитости Севиље због своје величине и величанствености. Огроман трг од 50.000 квадратних метара окружен је балконима ренесансне нео-маурске грађевине. Ова полукружна зграда прати облик канала који пролази кроз трг. Севиља је позната по фламенку, раскошној уметничкој форми са коренима у ромској култури. Фламенко укључује и плес и певање, али што је најважније, то је израз душе. Најбољи фламенко плесачи имају техничку снагу, као и посебан дар каналисања емоција.

**Трећи дан мобилности** смо провели у



шармантном Алмандралеху. По доласку у школу, организовано смо посетили сајам образовања на коме смо имали прилику да видимо које су школе актуелне и шта нуде будућим ученицима. Затим смо посетили општинско здање где нас је срдечно примио градоначелник са својим сарадницима. После интересантне приче о месту у коме смо, уручени су нам прикладни поклони, сувенири, који ће нас подсећати на боравак у Алмандралеху.





**Четврти дан мобилности** – још једно лепо путовање у град Касерес који се налази тридесетак километара западно од Алмандралеха. Касерес је град који вас својим средњовековним шармом и богатим наслеђем преноси у прошлост. Истражили смо историјску четврт под заштитом Унеска. Обишли смо готичку катедралу, дивили се елегантним палатама и древним зидинама које и данас чувају тајне тих старих времена и сведоче о богатој прошлости овог места. Посетили смо и музеј модерне уметности који нас је одушевио своји уметничким делима и инсталацијама. Касерес је УНЕСКО прогласио градом светске баштине 1986. године због мешавине римске, маурске, северне готике и италијанске ренесансне архитектуре. У Касересу још увек стоји тридесет кула из исламског периода, од којих је Торре дел Бујацо најпознатија.



**Пети дан мобилности** – Спортске активности у школи, подела сертификата и дружење са ученицима, колегама и родитељима. Незаборавни сати које смо провели са дивним домаћинима.



Уследило је паковање и припреме за повратак кући. Лепо путовање је завршено. Вратили смо се богатији са незаборавним успоменама и новим знањем које смо стекли током путовања.



Извештај сачинила Слађана Којић

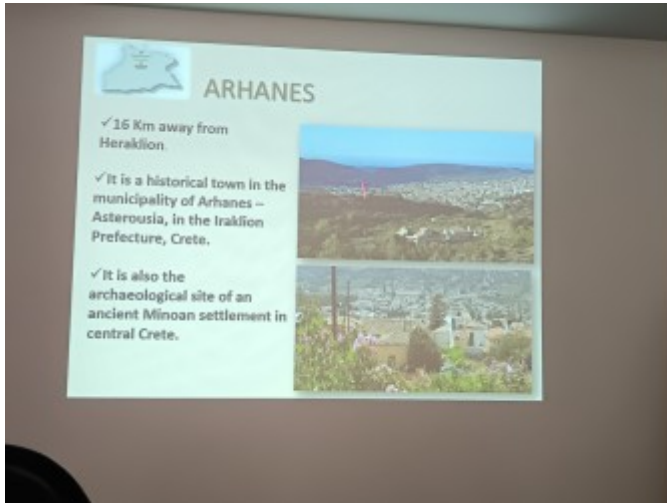
**ИЗВЕШТАЈ СА МОБИЛНОСТИ У ГРЧКОЈ**

Наставнице Невена Јацић и Марија Марковић и ученици 8. разреда, Илија Спасић, Мија Зенковић, Марија Ивковић, Теодора Миленковић и Лука Рајић посетили средњу школу „1<sup>st</sup> Vocational Lyceum of Heraklion“ у периоду од 3.априла 2024. до 9. априла 2024. године.

Први дан мобилности започео је посетом Критаријума, једног од највећег и најмодернијег акваријума у Европи. Ученици су посматрали морске врсте, корњаче, рибе, раже, корале и наравно ајкуле. Овај облилазак је на све нас оставио добар утисак, па смо насмејани изашли. Имали смо тренутак да додирнемо море и удахнемо морски ваздух.



Након акваријума упутили смо се у Критско село Арханес, где смо боравили у Едукативном центру и ученици су имали предавање о очувању животне средине, али и о важности развијања туризма. Након тога ученици и наставници су се мало играли, да би се боље упознали. У кругу који симболизује заједништво, али и животни циклус, сви смо имали задатак да запамтимо имена учесника, али и из које државе долазе. То је био прилично тежак задатак. Овај задатак се реализовао кроз игру Зомби. Наиме, једна особа је зомби у центру круга и крене ка некоме, а та особа мора да изговори било које име и државу. Све нас је ова игра опустила и насмејала. Након тога уследила је подела на групе извлачењем картица са елементима воде, ваздуха, земље, ветра, сунца. Групе су тражиле „благо“, заправо су тражиле одређене елементе и извршавале задатке. Екипа која је однела победу, иако су сви били победници и добили награде, у својим редовима имала је једну нашу наставницу и ученицу.



Повратак у прошлост обележио је други дан посете Хераклиону. Посетили смо Кносос, археолошко налазиште недалеко од Хераклиона. Шетали некадашњим градом и слушали приче о Минојској култури. Имали смо част да видимо и престо, собе где су владари боравили, као и реплике неких уметничких дела. Та иста уметничка дела смо видели у Археолошком музеју, али смо тамо гледали оригинале.



Након тога облишли смо традиционално село Смари. Ту смо посматрали како се прави овчији сир у породичној фабрици и пробали неколико врста сира. Посматрали смо и учествовали у прављењу сира. Након тога следила је дегустација. Обишли смо традиционалну сеоску кућу, посматрали ткање тепиха и процес израде вуне. Утисак који сам имала када смо били у тој сеоској кући да се она не разликује много од српских сеоских кућа, али и да су Крићани веома поносни и свесни да традицију треба показивати и чувати.



Ученици су играли стару игру „пуж“. Након тога боравили смо у цркви и правили питу са сиром, која је била преускусна. Имали смо прилику да боравимо у спомен-кући која је донирана цркви, где сваки путник намерник може преспавати.

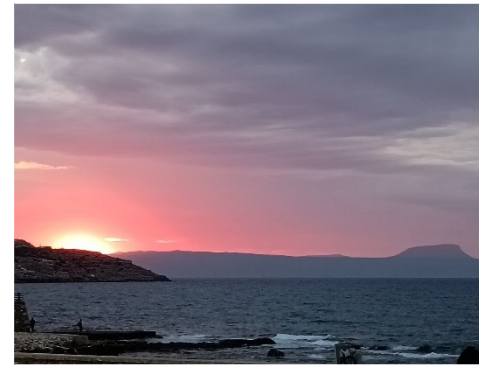
Следећег дана обилазили смо Хераклион, шетали и уживачи слушајући приче о граду и знаменитостима. Обишли смо Археолошки музеј, као и остале знаменитости, што је употпунило слику о граду. Велики утисак оставила је катедрала Св. Тита која је величанствена и имали смо част да певају свештеници док смо ми ту. Колегеница је замолила да нам то уприличе.



Пошто је недеља у сваком смисли дан за одмарање, ми смо решили да одмарамо очихранимо душу и дух. Боравили смо у прелепом граду Ретимно. Шетали смо улицама старог града, обишли смо фонтану Римонди, светионик и остале знаменитости града.



Последњи дан посете Криту био је резервисан за посету школи. Након радионице о рециклажи и очувању енергије била је прилика да слушамо традиционалну критску музику и учимо критске игре. Следио је завршетак мобилности и додела сертификата.



Са овог предивног острва и прелепог града носимо успомене и осмехе. Ученици су створили чврсте везе са својим друговима, поред свих предности које су имали након овог путовања. Морам напоменути да су упознали једну ученицу српског порекла, која је из мешовитог брака и говори српски, тако да ће се сигурно развити дивно пријатељство. Остали ученици су били прави домаћини и ученици су у коферима донели незаборавне тренутке који се памте читавог живота. Школа домаћин се трудила да нам прикаже све оно што их карактерише, али су нас и подучили и подсетили на важност очувања животне средине, јер другу планету немамо.

Извештај написала Марија Марковић, наставник српског језика

## **ИЗВЕШТАЈ СА МОБИЛНОСТИ НА МАРТИНИКУ**

У периоду од 4. до 8. марта 2024. године, директор наше школе и координатор тима за пројектне активности су боравили на мобилности у оквиру Ерасмус+ програма на Мартинику, у основној школи "Aïme Césaire" у месту Басе Поинт. Циљ ове мобилности био је унапређење професионалних компетенција, размена искустава и успостављање нових контаката за будуће пројекте.

Први дан (4. март 2024.)

Делегација је стигла на Мартиник у поподневним часовима 3.3. и у јутарњим сатима наредног дана је започео обилазак школе домаћина. Прво нас је директорке школе "Aime Cesaire" примила и пожелела нам угодан боравак. Први састанак био је посвећен упознавању са школом, њеном организацијом, плановима и досадашњим постигнућима. Директорка школе је представила рад школе, истакао специфичности образовног система на Мартинику и изазове са којима се суочавају. Првог дана смо обишли и неколико часова.



Други дан (5. март 2024.)

Други дан



мобилности био је посвећен посматрању часова. Присутвовали смо часовима из различитих предмета, укључујући математику, француски језик, науку и уметност. Ово је била прилика да се директно сагледа начин рада са ученицима, методологија наставе и интерактивне методе које наставници користе како би ангажовали ученике.

Након посматрања часова, одржан је састанак са наставним особљем школе. Дискутовало се о методама поучавања, размени најбољих пракси и могућностима за даљу сарадњу. Наши представници су представили свој рад и пројекте које су имплементирали у нашој школи.

Трећи дан (6. март 2024.)

Трећи дан био је посвећен састанцима са стручним већима школе "Aime Cesaire". Наши представници су се упознали са радом стручних већа за различите предмете, укључујући науку, друштвене науке, језик и уметност. Разменили су искуства о раду у стручним већима, начинима на које се планирају и имплементирају активности, као и о методама евалуације.





Поподне су представници обишли острво Мартиник. Организован је обилазак историјских и културних знаменитости острва, што је пружило дубље разумевање културног и историјског контекста у којем школа функционише. Посета знаменитостима укључивала је обилазак плантажа шећерне трске, музеја и историјских локалитета.

Четврти дан (7. март 2024.)

Четврти дан мобилности био је посвећен успостављању контаката за будуће мобилности и пројекте са ученицима. Одржан је састанак са ученицима старијих разреда, где су наши представници представили своју школу, Ерасмус+ пројекте у којима учествујемо и могућности за будуће размене ученика. Ученици су били врло заинтересовани и постављали су питања о нашој земљи, култури и образовном систему.

Такође, организован је радни ручак са директорком школе и њеним тимом, где су се договарали конкретни кораци за будуће пројекте и мобилности. Разматране су могућности за заједничке пројекте који би укључивали и ученике и наставнике, као и теме које би биле од заједничког интереса.

Пети дан (8. март 2024.)

Последњи дан мобилности био је посвећен сумирању резултата и евалуацији. Одржан је завршни састанак са директорком и тимом школе, где су договорени следећи кораци и активности за реализацију заједничких пројеката као и о потенцијалне теме.

Наши представници су изразили велико задовољство постигнутим резултатима током мобилности и захвалили се домаћинима на топлом пријему и изузетној организацији. Договорено је да ће се контакти одржавати и интензивирати у циљу реализације договорених активности. У преподневним часовима, наш тим се упутио ка главном граду с обзиром да је истог дана имао заказан лет назад ка Европи.



## Закључак

Мобилност на Мартиник у основној школи "Aime Cesaire" у Басе Поинту била је изузетно успешна. Остварени су значајни контакти, размењена су драгоцене искуства и постављени су темељи за будућу сарадњу. Наши представници су се вратили са много нових идеја и ентузијазмом за даље унапређење образовног процеса у нашој школи. Ова мобилност је била изузетна прилика за професионални развој и културно обогаћивање, што ће имати дугорочан позитиван утицај на наш рад и наше ученике.

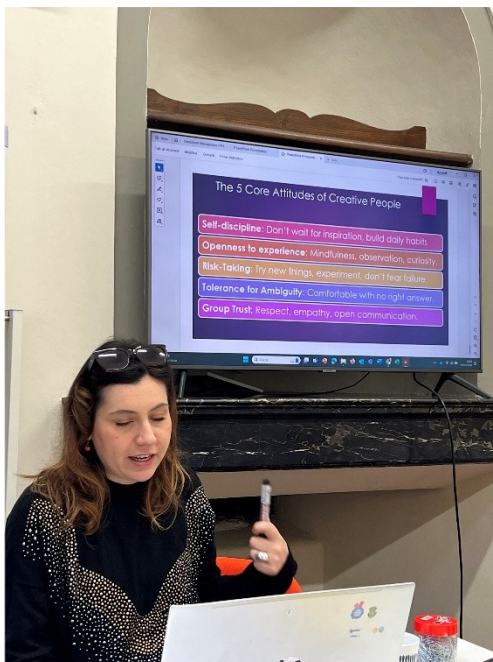
Маргарета Секуловић и Петар Пантић

## ИЗВЕШТАЈ СА КУРСА У ИТАЛИЈИ

Classroom Management Solutions for Teachers:  
New Methodologies, Effective Motivation, Cooperation and Evaluation Strategies

Италија, Фиренца, 18.-23. март 2024.

Извештај са мобилности



Групу полазника курса чинили су колеге из Шпаније, Немачке, Финске, Чешке, Малте, Хрватске и Велике Британије.

1. дан: Слободно дефинисање појма „Classroom management“;

- Потешкоће ученика у настави (свакодневно учење, домаћи задаци, превише предмета и информација, одсуство концентрације и мотивације, читање, потпуна окренутост савременим технологијама, одсуство поштовања и уважавања ауторитета...);
- Дефинисање свега што би требало кориговати и организовати у учионици (време, дисциплина, понашање, начин организовања група за рад

(wheelofnames.com), селекција садржаја, сходно периоду дана/преподневна или послеподневна настава, сарадња, „manage myself“-емотивна припрема/глас, став, расположење, постављање граница);

2. дан- Слободно дефинисање појма „Креативност“;

- Мој највећи изазов у учионици;

- Шта са ученицима који заврше задатак пре свих?
3. дан - Flipped Classroom (теоријска припрема ученика код куће; домаћи задаци се решавају на часу);
- Предности изокренуте учионице (ученици раде сопственим темпом и у времену које им одговара, бирају ниво задатка, овакав начин рада обезбеђује самосталност и подиже ниво самопоуздања);
  - Мане изокренуте учионице (немогућност постављања питања, упитна концентрација и фокус на садржајима, наставницима је потребно много више времена за адекватну припрему, одсуство навика деце да самостално раде код куће);
  - Креирање едукативних видеа за ученике (4-6 минута);
  - ScreenPal, Edpuzzle, TEDed (watch, think, dig deeper, discuss)
4. и 5. дан- Компетенције наставника (способности, ефективност, вештине, образовање, способност процене...)
- Учење усмерено на ученика („Ask don't tell“, фокус на ученичким искуствима и интересовањима, комуникација изнад тачности, учење кроз рад, ученици имају избор, фокусирати се на успостављање поверења, задаци су отвореног типа, ученици уче више...)
  - Мотивација ученика!!!
  - Twee- Tweak your lessons with the power of AI
  - Eduaide.Ai
  - Google Lens
  - Blooket-online learning website, Goosechase...-

<https://padlet.com/EUROPASS22/classroom-management-in-florence-599g60pimrj9a93o>

Све активности у оквиру курса, доступне су на наведеном линку.

Проф. Разредне наставе: Миља Милојевић Стоиљковић



## ПОСМАТРАЊЕ НА РАДНОМ МЕСТУ – УГОШЋАВАЊЕ КОЛЕГА ИЗ ЕВРОПЕ

У току ове школске године имали смо два угошћавања колега из Европе посетом часовима. Оба пута су биле колеге из Шпаније, с тим да су првог пута колеге се фокусирале на инклузивне методе рада наших ученика и наставника те су посматрали како радимо са децом са тешкоћама у развоју, док су другу посету чиниле колеге из ниже основне школе из Бадалоне, који су посматрали часове с посебним освртом на корелацију између предмета. С тим у вези смо им и одржали један угледни час, где су наставници историје, технике и технологије, физичког и здравственог васпитања и географије кроз тему „Олимпијске игре“ показали како може да изгледа један двочас кад се четири предмета споје.



# ДИСЕМИНАЦИЈА ПРОЈЕКТНИХ АКТИВНОСТИ

Сви наставници и ученици који су путовали у току протекле школске године извршили дисеминацију својих активности.

- ШКОЛСКИ И ЛОКАЛНИ НИВО

На школском нивоу, сви ученици су одржали дисеминацију путовања својим другарима из одељења али и наставници колегама. На презентацијама наставника, велики број колега је присуствовао што довољно говори о значају програма за нашу школу. У централном школском холу су на велику мапу Европе додате нове слике а путокази на стуб са стрелицама до свих наших одређишта.



Обележавање Еразмус дана у центру

Пожаревца целодневним приказом путовања и упознавањем грађана Пожаревца са нашим активностима



- **РЕГИОНАЛНИ И НАЦИОНАЛНИ НИВО**

Приликом poseta škola iz inostranstva, kolege su intervjuisali i predstavnici medija sa lokalnom, regionalnom i nacionalnom frekvencijom što je uticalo da se vest o ovom projektu proshiri i van granica škole.

[Naredne školske godine najboljim učenicima putovanje kao nagrada \(FOTO\) \(boom93.rs\)](#)

[Učenici još jednom domaćini za više od 50 vršnjaka iz Evrope \(FOTO\) \(boom93.rs\)](#)

[Učenici iz Nemačke i Španije posetili lokalnu samoupravu \(boom93.rs\)](#)

[Erasmus plus: Učenici poštuju različitosti, uče jezike i stvaraju prijateljstva \(VIDEO\) \(boom93.rs\)](#)

[Učenici „Svetog Save“ ugostili vršnjake iz Nemačke i Španije \(boom93.rs\)](#)

[Na putovanjima učenici upoznaju različite kulture i uče o njima \(boom93.rs\)](#)

Takođe, s obzirom da veliki broj ljudi prati profile naše škole na društvenim mrežama (instagram i fejsbuk) iskoristili smo ove mreže za besplatnu reklamu. Ovo su samo neke od objava:

[OŠ "Sveti Sava" Požarevac \(@os\\_sveti\\_sava\\_pozarevac\) • Instagram photos and videos](#)

[OŠ "Sveti Sava" Požarevac \(@os\\_sveti\\_sava\\_pozarevac\) • Instagram photos and videos](#)

[OŠ "Sveti Sava" Požarevac \(@os\\_sveti\\_sava\\_pozarevac\) • Instagram photos and videos](#)

[OŠ "Sveti Sava" Požarevac \(@os\\_sveti\\_sava\\_pozarevac\) • Instagram photos and videos](#)

[OŠ "Sveti Sava" Požarevac \(@os\\_sveti\\_sava\\_pozarevac\) • Instagram photos and videos](#)

[OŠ "Sveti Sava" Požarevac \(@os\\_sveti\\_sava\\_pozarevac\) • Instagram photos and videos](#)

Naravno, i na zvaničnom sajtu škole se nalazi poseban odeљak o Erasmus+ akreditaciji, kako bi svima bilo lakše da se upoznaju sa našim aktivnostima u toku sprovođenja ovog projekta: [Erasmus+ akreditacija – OŠ "Sveti Sava" \(ossvetisavapo.edu.rs\)](#)

Pored sajta, imamo i zvanični jutјub kanal škole u Erasmus projektima: [OŠ Sveti Sava u Erasmus plus - YouTube](#)



Nacionalno glasilo prosvetara, „Pросветни преглед“ се такође заинтересовао за шан рад у области sprovođenja Erasmus+ projekata, тако да смо од њих добили besplatnu reklamu i centralni deo (levo) dodatka.

Svakaко најbitniji momenat naše diseminacije u toku pretходne године, барем кад причамо о националном нивоу јесте и представљање рада школе на Радио телевизији Србије, и то у ударном термину – другом Дневнику, што је имао прилике да види милионски аудиторijум, на шта смо изузетно поносни:





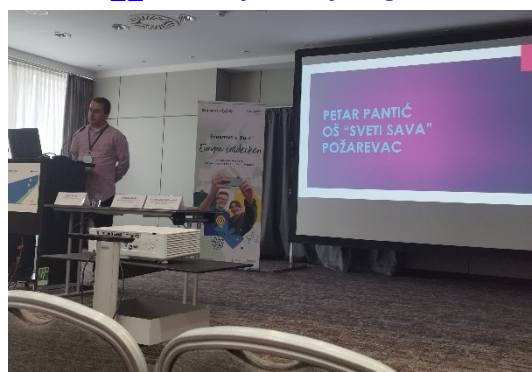
- **ЕВРОПСКИ НИВО**

Свакако, примарна инстанца је [Erasmus+ Project Results Platform](#), на којој се налазе резултати рада укључујући и ову Е-књигу.

Координатор пројеката наше школе је имао опширну дисеминацију резултата у претходном периоду, на Европском нивоу. Прво је представио резултате на међународној ТЦА конференцији у Београду, у новембру 2023. године, да би нас то представљање препоручило за учешће и представљање резултата школе на европској ТЦА конференцији у Минхену у мају 2024. године, што је нашу школу сврстало у ред најуспешнијих установа на европском континенту, барем оних које спроводе Еразмус+ пројекте.

А

приликом  
фотографисање држављана Турске ☺  
[Sırbistan](#) 🇧🇪 [Yurtdışında Çektiğimiz Harika](#)



[Karelerden Bir Seriyi Sizlerle Paylaşıyoruz. ☺♥🇧🇪 Sizlerde Yurtdışında Hatıranıza... | Instagram](#)

Наши ученици су приликом посете Шпанији – Монтсерату, учествовали у подкасту у којем су говорили о путовањима и учешћу у Еразмус пројектима:

[Alcalans on board Radio Show 04/24 - Alcalans Radio | Podcast on Spotify](#)

## **ПРИМЕНА НАУЧЕНИХ ЗНАЊА**

Пластеник од флаша

Мобилност у Шпанији нам је донела инспирацију за прављење пластеника од пластичних флаша. У току године смо више пута поновили позив ученицима да не бацају пластичне флаше у смеће (које потом заврши на депонији) него да их донесу у школу и ми ћемо од тога направити пластеник. Пластеник смо у току године скоро у потпуности завршили а употребљено је више од 4000 флаша које би завршиле на депонији. Циљ изградње пластеника није, наравно, да се смањи драстично бацање флаша, већ да се локална заједница инспирише да поново употреби пластичну амбалажу. Надамо се да ће и колеге из иностранства које буду боравиле у нашој школи бити инспирисани овиме и исто направити и у својим школама.

Наставник: Петар Пантић



### Сликарска радионица

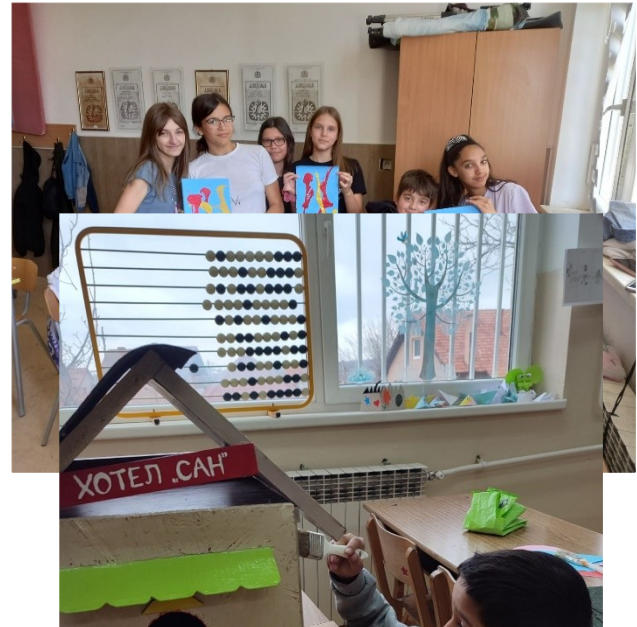


Као идеја за сликарску радионицу - сликање канапом на платну акрилним бојама, узео сам детаљ који су донеле колегинице са мобилности у Румунији.



Наставник – Ерол Ђурић  
Кућице за птице

Након боравка у Шпанији, у



фантастичном, малом месту Алмендралехо, били смо инспирисани да спроведемо пројекат уређења школског дворишта. У дворишту школе "Каролина Коронадо", која је била наш домаћин, видели смо како можемо да улепшамо простор у нашем школском

дворишту, а да при томе радимо на развијању и унапређивању вештина наших ученика. Брига о очувању природе, птица нашег краја, била је такође један од наших циљева. У пројекат смо укључили и родитеље, комшије, школске мајсторе и домаре. Родитељи су донирали материјал од којих смо правили кућице за птице. У изради кућица помогли су нам радо школски мајстор и домар. Ученици који су били укључени у пројекат су узраста 10 година и због тога није било могуће да сами користе алате који су нам били неопходни у изради кућица, већ су им у томе помагали мајстор и домар школе. Наше двориште сада изгледа лепше, веселије и пружа удобно уточиште птицама нашег краја.



Сузана

Учитељица –  
Петровић

**HAPPY**

**MODELING**



У оквиру курса „Специал неедс & Инклусион ин едуцатион“, који је одржан у Сплиту, у периоду од 20.08. – 26.08.2023, имала сам прилику да присуствујем радионици коју је водила Татјана К. Јанковић (специал неедс асистант- СНА) која се односила на примену Арт терапије

( моделовање глином) у раду са децом која похађају наставу по инклузивном програму.

Основни принципи терапије почивају на следећем:

- деца са или без сметњи у развоју могу да раде невероватне ствари
- игра са глином делује умирујуће на децу, смањује стрес
- помаже њиховој креативности, унапређује њихово решавање проблема и социјалне вештине
- помаже у побољшању концентрације и памћења
- стимулише ум
- помаже деци са посебним потребама да развију хватање, координацију ока и руку



Савети за радионицу за рад са ученицима са посебним потребама, са којима су упознати наставници школе:

- не плашите се рада са децом са или без сметњи у развоју
- импровизујте и прилагодите се деци
- будите онај који се највише смеје
- будите пријатељ
- будите велики обожавалац рада малог уметника
- хвалите их
- подстичите слободно изражавање деце

- правите мале паузе за тајм-аут

Радионица је одржана 24. октобра 2023. године у комбинованом одељењу ученика са сметњама у развоју.



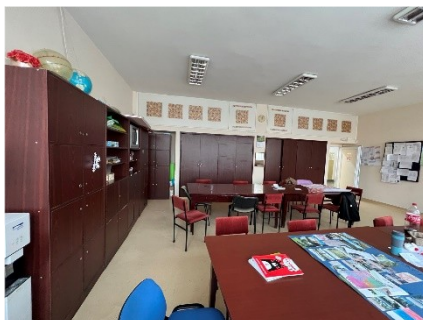
У школи постоји жеља да се настави са овим радионицама у току школске године и у редовним одељењима, а са Тајјаном К. Јанковић постоји континуирана сарадња у смислу нових идеја за даљу имплементацију арт терапије.

Светлана Спасић, педагог, педагошки савтник

**Сређивање наставничке канцеларије**

У току ове школске године, а поучени сакупљеним искуствима на претходним путовањима, уз помоћ новца који нам је остао од претходних година из завршених Еразмус пројеката, реконструисали смо наставничку канцеларију. Сада је то модерна канцеларија по узору на сличне које смо до сада имали прилике да виђамо само у Западној Европи, а ево сада и код нас. У реконструкцији канцеларије су нам помогли и ученици школе а наставници су целу канцеларију окречили и спровели струју и воду.

Пре:



После:



**УПИТНИК –**

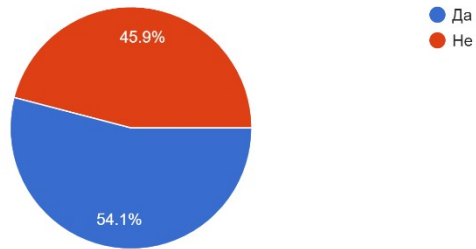


**ЕВАЛУАЦИЈА  
РАДА ШКОЛЕ И**

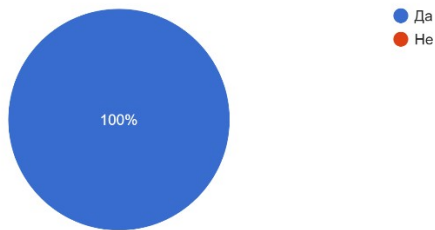
# ЕРАЗМУС+ АКРЕДИТАЦИЈЕ

Упитник који смо упутили свим ученицима и наставницима који су путовали у пројекту акредитације: <https://forms.gle/398vr8qMaHu3Sg7n9>  
Одговори:

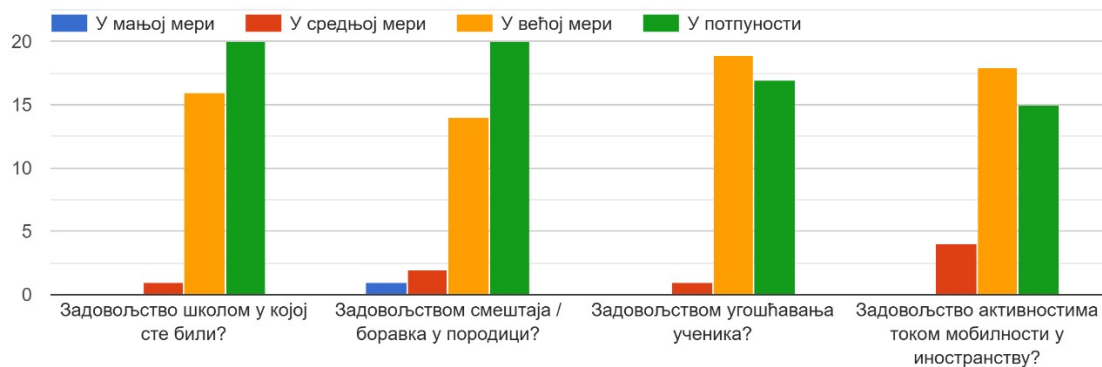
1. Да ли вам је ово први пут да сте учествовали у неком Еразмус+ пројекту  
37 responses



2. Да ли сте задовољни Вашом мобилношћу у пројекту Акредитације?  
36 responses

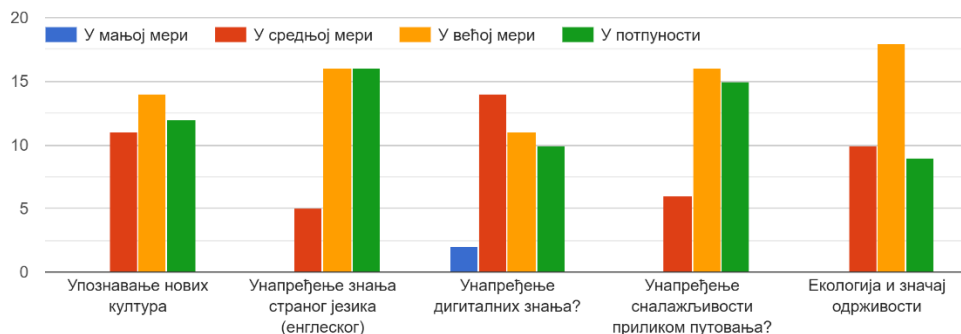


3. Оцените Ваше задовољство учешћем у овом пројекту:



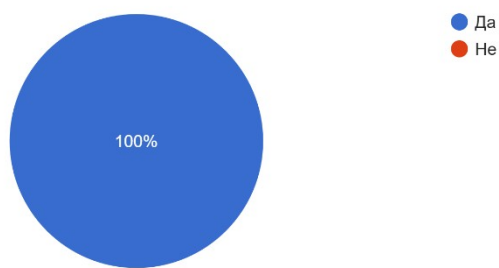


4. Оцените у којој мери су се ваше компетенције (вештине) унапредиле:



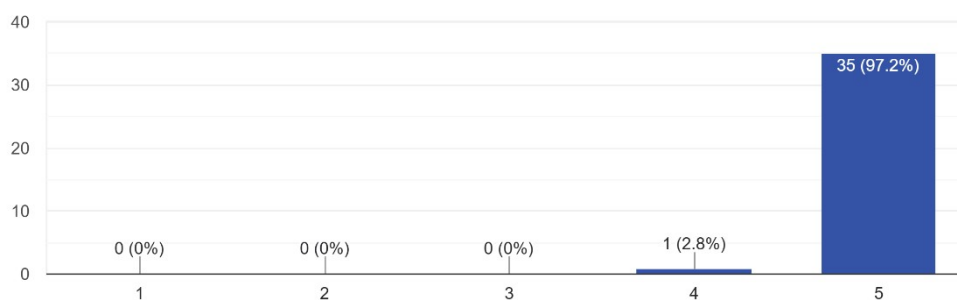
5. Да ли бисте поново учествовали у неком новом пројекту?

36 responses



6. Којом бисте оценом оценили учешће школе у програма Еразмус+?

36 responses



Можемо слободно констатовати да су ученици и наставници одушевљени мобилностима и учешћем у пројекту Еразмус+ Акредитације у школској 2023/20224.

На крају, поставили смо и падлет страницу на којој колеге које посећују нашу школу могу да оставе утиске и ово су само неки од њих:

[Primary school "Sveti Sava" \(padlet.com\)](https://www.padlet.com/primary-school-sveti-sava)

## УПИТНИК ЗА НАСТАВНИКЕ

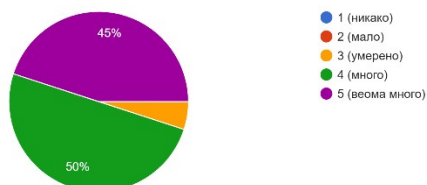
Ове године смо питали и наставнике посебно шта мисле о својим мобилностима, шта је у настави применљиво а шта не, које су новине које можемо имплементирати у току наредне школске године, па ево одговора: <https://forms.gle/3jNhv4KUQThTsVB19>

(питали смо и наставнике који су и у претходним годинама путовали)

2. Колико су вам мобилности помогле у вашем професионалном развоју? (оцените од 1 до

5)

20 responses

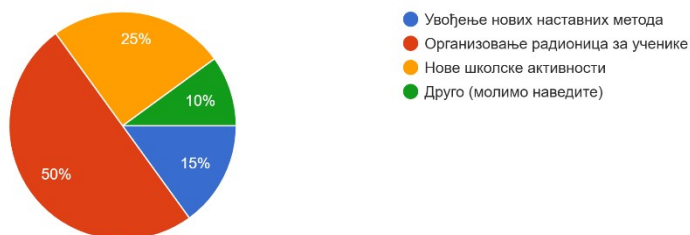


3. Ако погледамо питање „ Које методе или алате сте научили у Erasmus+ програму које сматрате да би могли бити корисни у нашој школи?“ добили смо одговоре:

- Мултидисциплинарни приступ настави и радионичарски рад у одељењу
- Методу заједничког учења, методу велике учионице , методу релативног часа, методу групног рада са различитим нивоима, добили смо велики број алата, а ја бих истакао прилагодјене нестандартне тестове за мерење индивидуалног напретка
- Радионице
- Подстицати децу да све сама раде, предлажу идеје , налазе решења...
- Реадинг бох, активности везане за обележавање Светског дана књиге
- Групни рад, практичан рад
- Побољсање комуникације, наставник као модератор, уционице које мотивишу ученике за рад
- Научила сам алате који подстичу креативност у настави и користе друштвене мреже у изради наставних јединица, тестова. На тај начин су ученици више укључени у сам процес учења.
- Употреба вештачке интелигенције, брзих квиз питања.
- Примена дигитализације у настави.
- Упознавање ученика са културом посећених земаља, укључивање ученика у пројекат школски радио...
- Мултимедијално учење
- Разне апликације за учење страних језика, апликације за рад у учионици и за повезивање ученика у групе за рад и ван учионице, учење по стем моделу...
- wheelofnames.com, ScreenPal, Edpuzzle, TEDed, Twee, Blooket, Goosechase, Eduaide.Ai
- Прављење видеа, квизова и примена вестацке интелигенције
- Употреба квизова у настави и различитих апликација за групни рад ученика
- Апликације и квизови, обрнута учионица, ВИ
- "Изокренута учионица". Употреба разних социјалних мрежа.

(Посебно радује чињеница да су наставници схватили потребу дигитализације часова)

5. Предлози за имплементацију новина: Које нове активности или методе бисте предложили да имплементирамо у наредној шко...ј години на основу вашег Erasmus+ искуства?  
20 responses



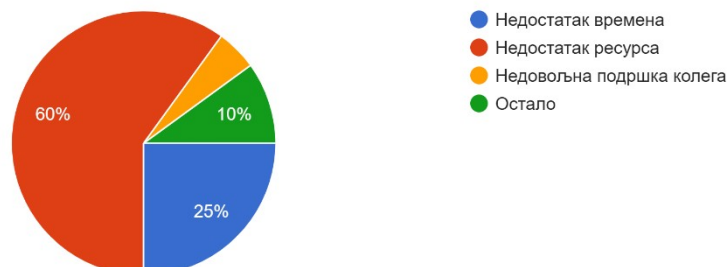
6. На питање „Како би те активности или методе могле побољшати квалитет наставе и школске атмосфере?“, наставници су одговорили:

- Већа иницијатива ученика и виши ниво интересовања за истраживачки рад
- Ученици би доживели простор школе као свој и смањло би се насиље.
- Појачати емпатију међу ученицима, сарадњу, комуникацију
- Пробудиле би дечију радозналост и подстицале сарадњу и размену података, искуства...
- Подстицање комуникације међу ученицима, развијање атмосфере прихватања и подршке кроз активност школског вршњачког тима
- већу заинтересованост ученика
- Сналажење и оријентација у новој средини. Комуникација
- Радионице су увек добар начин повезивања ученика, стицања нових сазнања, умеца.
- Побољшале би квалитет наставе јер ученици воле нове ствари и ствари које су повезане са техником и модерним апликацијама које сви свакодневно користимо.
- Тако што би ученици врло брзо морали да науче потребне информације из одређене области и свако учење би изгледало као индивидуални или групни мини пројекат.
- Побољшање интеракције међу полазницима, олакшавање усвајања одређених садржаја.
- Ученици би имали прилике да говоре о темама које их занимају и које би донеле нова знања.
- Међусобно упознавање ширег круга ученика.
- Активности везане за екологију и одрживи развој као и стем активности би позитивно утицале како на атмосферу у школи тако и на квалитет наставе јер би имале утицај и на формирање критичког мишљења.
- Наставници би имали јасан увид у план на годишњем нивоу, прецизно испланирану временску динамику, ослободили би се притиска обимности садржаја уџбеника, а настава би била усмерена на кључне и најважније моменте, са више времена да се ти исти садржаји увежбавају и функционално примењују.
- Повећала би се мотивација и продуктивност ученика, а самим тим и атмосфера.
- Већа мотивација ученика, стварање подстицајног школског окружења, учење на забавнији начин
- Мотивација ученика, примена стеченог знања и већи развојмеђу предметних компетенција

- Побољшали би тимски дух, рад у групама и позитивно би утицале на мотивацију ученика.
- Да се општа култура подигне на виши ниво.

7. Које изазове или препреке очекујете у имплементацији ових новина?

20 responses



8. На питање „Како бисмо могли превазићи те изазове?“, колеге су одговориле:

- Бољим планирањем
- Повећањем плате.
- Да се укључе сви наставници у активностима
- Сарадњом и разменом са колегама
- Ширењем мреже донатора
- Прилагодити постојећим условима школе
- Договор , колега.Добар распоред.
- Да, се унапред испланирају и нпр. буду обавезбе на часовима одељенске заједнице
- Тако што би употреба вештачке интелигенције била мање фреквентна, односно, да се такав начин рада примењује највише два пута месечно.
- Активацијом трхничких средстава.
- Добра организација, остајање дуже у школи или рад на пројекту у оквиру часова СНА
- Додатним финансијским средствима.
- Активности реализовати кроз одговарајуће секције.
- Заједничким договарањем о приоритетима и улагању у исте.
- Куповином опреме која би могла да користи цела школа, односно кроз различите предмете и разреде
- Набавка одговарајуће опреме
- Тимским радом, сарадњом са колегама.
- Да свака активност буде краћа и мотивациона.

9. Четири циља акредитације наше школе су: 1. Унапређење кључних компетенција ученика и наставника 2. Спровођење активности које по.... Одаберите 3 најрелевантнија за нашу школу.  
19 responses



Највише колега је за „нове“ циљеве Акредитације одабрало „Медијску писменост и критичко мишљење“, „Промоцију европских вредности“ и „Интеграцију дигиталних технологија“ између осталих.